

Déesse des mouches à feu (La) By Geneviève Pettersen Déesse des mouches à feu (La) Il est arrivé tout abîmé ça ne passe vraiment pas c'est pour un cadeau de Noël! Déesse des mouches à feu (La) Wow j'ai vraiment entré dans l'histoire et les références sont venues me chercher. Déesse des mouches à feu (La) Corect Déesse des mouches à feu (La) Livre bien reçu en parfait état cadeau Déesse des mouches à feu (La)



Lire avant le coucher! Facile à lire mais pas assez long Déesse des mouches à feu (La) Parfait Déesse des mouches à feu (La) Excellent livre tel que sur l'image. » — Josée Lapointe La Presse « Avec beaucoup de maîtrise l'écrivaine a su prêter à La déesse des mouches à feu une langue trempée dans l'oralité de son époque et de la région qu'elle décrit fautes de grammaire en prime. Elle parvient à insuffler la vie et à donner de la texture et des fêlures à ce personnage d'adolescente qui arrive à briller dans le noir cousine lointaine du Holden Caulfield de L'attrape cœurs, Déesse des mouches à feu (La) La déesse des mouches à feu c'est Catherine quatorze ans l'adolescence allée chez le diable. C'est 1996 à Chicoutimi Nord le punk rock le fantôme de Kurt Cobain et les cheveux de Mia Wallace. et des gars beaux comme dans les films en noir et blanc, Le flânage au terminus et les batailles de skateux contre pouilleux en arrière du centre d'achats: L'hiver au campe dans le fin fond du bois les plombs aux couteaux le PCP vert et les baisés flous au milieu des sacs de couchage: C'est aussi les parents à bout de souffle et les amants qui se font la guerre. Un jeep qui s'écrase dans un chêne centenaire les eaux du déluge qui emportent la moitié d'une ville et des oiseaux perdus qu'on essaie de tuer en criant. Geneviève Pettersen a écrit un livre d'adulte sur l'adolescence dans lequel sa narratrice vit « en temps réel » toutes sortes d'expériences. Une héroïne qui est un peu une « p'tite crisse » égoïste injuste superficielle extrême et déstabilisante mais probablement plus fragile qu'elle n'en a l'air: » — Christian Desmeules Le Devoir La déesse des mouches à feu a été adapté au grand écran par Anaïs Barbeau Lavalette: Le roman est paru en anglais chez Véhicule Press en 2016 sous le titre The Goddess of Fireflies dans une traduction de Neil Smith[1]

Pages falling apart. J'aime le style d'écriture. Seul bémol. trop court je veut une suite svp. C'est l'année noire de toutes les premières fois. Des petites crisses qui trippent sur Christiane F. « Cru direct parfois violent. Puissant. Il a remporté le Grand Prix littéraire Archambault 2015. Déesse des mouches à feu (La).